



# Corot e i colori della pianura

“Percorso tra storia, arte e gastronomia”

Il Relais Castello Bevilacqua ha ospitato il 7 febbraio scorso “Corot e i colori della pianura”, una serata dedicata alle opere di Jean-Baptiste Camille Corot, “l'ultimo dei classici e il primo dei moderni” (1796 -1875), esposte presso il Palazzo della Gran Guardia di Verona fino al 7 marzo 2010. Per l'occasione, la relatrice Cecilia Piubello, dottoressa in Storia dell'Arte e collaboratrice all'organizzazione della mostra di Corot, ha presentato le opere ed il percorso artistico del pittore francese e come i suoi quadri rappresentino la fusione tra tradizione e modernità. Un itinerario che ha coinvolto musica, gusto ed emozioni, le stesse che suscita una cornice suggestiva e affascinante come il Castello Bevilacqua. Ad allietare la serata la musica proposta dal quartetto “Athesis Ensemble” (Barbara Menin-soprano, Mirko Carraro-flauto, Jonathan Casotto-tromba, Andrea Tarantino-pianoforte).

La serata si è svolta con il patrocinio di Provincia di Verona, Comune di Verona, Comune di Bevilacqua (Vr), Consorzio Pro Loco Basso Veronese, la partecipazione delle associazioni culturali Cassiopea, Fidapa, Anteas, Circolo Lodi, ed il supporto di Consorzio di promozione e commercializzazione turistica Verona Tuttintorno, Relais Castello Bevilacqua, azienda agricola Villa Caplet.



GLI ASSESSORI ALLA CULTURA: ERMINIA PERBELLINI, PER IL COMUNE DI VERONA, E MARCO AMBROSINI, PER LA PROVINCIA, PRESENZIANO ALL'EVENTO